文

||未晚樓||記

信美令之人矣,幼荒於嬉,長又不學,天未晚, 人已先為一晚以自限,曾未四五十,豫昏昏然暮 人已先為一晚以自限,曾未四五十,豫昏昏然暮 何能為,則雖有職世之才:亦退而與妄庸覧子為 何能為,則雖有職世之才:亦退而與妄庸覧子為 有能為,則雖有職世之才:亦退而與妄庸覧子為 南社友洞庭李君,既取國策略名其讀書之樓日 矣,是故術武士而好學,魯陽麾戈迴日,人不晚 ,天亦不晚,此天人戰勝之機,間不容變,余昏 人乃自為一不曉以勝天,天奪於人,天退而聽命 者天也,隨天之晚以為晚人也,天為晚以限人, 尾,遁里與余蓋皆未至斯樓者, ,通雙又從而爲之圖,一日李君屬余跋其圖之 ,捫燭耶,然即其所爲名樓,思過年奏,夫晚 圖之數之,扣槃 碧深酒山河,神州底事成秦魔,擾攘紛爭竟若何江鄉,心或同仇舞魯戈,國士丹衷縣日月,美雄 險裡胸光似逝波,年華臘度怨蹉跎、層憑綺恨輝

韻兼柬燭叟 (清郷老人)

莫及,條將肝膽付虛無, 去年大水幾為魚,避暑今宜另卜層,遙望廬山高 際以有用之材置無用之地讀者古記否養生望次極端贊成謂此事終當實行不意突赴廬山高荒禁宰耕牛等策請懷永先生採用先生復画六僕會以鄉村學校須人人先讀五經以及招匪聖僕會以鄉村學校須人人先讀五經以及招匪聖

可次第披露以喚醒當世天氣太熱尚望善自珍爛叟遊鑒前鄰寄筆記二種皆有功世雄之文儘 用無之句不禁馆然 攝並請撰安弟清州汗

一偏之見未旷肓從誠如尊論釋學若萬言格竹說經一課較為適用尊論鄉村須人人先讀五經清更道樂蔑古圖非泥古亦稱鄙潔學校中可增 七日非此時所能為也草草不盡欲言蝎叩 (兵心)

**が妙り報國事ポー枕安り彌洒柳巻看月冷り要涼乍覺戎衣著體難・劇憐長鋏不堪弾り隙兵母美三 院帳長春間,嫦娥態笑羅零客,愁絕天邊皓影開** 木花卉,現已屆三年,植苗五萬餘株,為三面覆於民十八年動工,作島上遊藝情聞之所,廣植林

中夾谿谷,以人力掘高邱而埃溝壑,

放工程

日而薄件漢,則難謂千百年未晚可也,卜世都尝,是圖嘉樹四國,或都萬葉耶,著述等身,明白用,亦仍未晚意也,李君之集曰萬葉園者,詩也之,蓋舊日晚矣,而曰可呑云者,其中故大有作 **落日當雜紅可吞,膾炙人口,余戲以李馨日呼** 圖次者古得懷冰姑嶺來書有懷 事思筮鳴陰, 到此人猶得,頑心久在林,兼山供俯視,初日照 外東,老於叛水碰,寒島語觀田,未解人間世,時難俱歲事,歸急更逾縣,天汗日邊雨,山曜雲 慶憂原高層リ

画鶴亭有贈

(其五)(未完)(本完)(本完)(本完)

(平江縣西有橋撒其亭曰鶴亭)

■課祖安先生詩鈔

(額)(蔣文職)

画開急

詞

| 風入松

(躬厂

在桑預瓦易黃昏,眉月動微擬,倚樓心事天難問 所雪, 獨居裸念惜逡蜒,同是夢中身,怒諱又 新雪, 獨居裸念惜逡蜒,同是夢中身,怒諱又 於西鳳起,幽蘭德,懷訴靈氣,滿眼橫流誰省,

**间**長山八島遊記

(周群風關世傑合紀)

嚮導當往東山視賞正修築中之林苗試驗場,該場處至連線社,訪民政局長,林公特派員做吾僧之 的全完備設早最立創 院醫仁同口

司公 種

司 公 南京 九江 安慶重慶 沙市 宜昌 萬縣 即章印頂辦始不 寄兩有業理運日 索詳務各貨開

類業 代代代寄 收客客運 價辦銷貨 貨貨貨物

七二 六八電 七〇八二九電 號二 七 一路京南海上司公總 〇〇五三一報 九 七 〇四話 號七七五段下梅河口漢司公分 根傷云,



· 侧房雕像春如舊,華屋山邱懷未休,老去也知三月三日云,三十年前今日事,一時和淚到心頭 歌意畫,育分無復事族留,朱顏綠蹙誰長在, 向人間表現群・

夢,後庭花唱隔江春,人間喧寂時口口,欲播

10、後進花倡扇工春,入閒宜寂時口口,欲播 別陰易去惟能惜,大惠元知是有身,左 肘楊生今日以病云,繼甫聽風靜裏眞,小樓 臥奧又經句,分

春老為孫與是夢,人亡國每有同邊,歸來自灑西時使君家,祇今連日鄰寒雨,無復披雲門早散,寒食惟舊事寄山父云,寒食木綿應看花,去年曾 洲灰,不為題詩或物華

春日遲遲卉木萋萋蒼庚喈喈采蘩祁祁執訊禮聽蔣 (岳陽李洞庭澄字) 7 

鳳未晚樓詩話 詩

衫,態度恭護,儼如鄉翁, 話 (未完)

觀暴返村,變局長款以茶點,林公身著藍色長布 ,加以北面時有海風襲來,以微林苗成長,職多,難溫壓職,如土士敏然,宜于胸層,不利培権